

ROBERTO MORENO ALBA
 Comunicólogo y Promotor de proyectos
 institucionales y artístico culturales



OBJETIVO PROFESIONAL

Creatividad, compromiso y eficiencia resumen mi trayectoria. Mi objetivo es seguir desarrollando mis experiencias y conocimientos dentro de una institución y/o empresa, facilitando el cumplimiento de las metas y funciones asignadas, a la vez, de profundizar en la colaboración con diferentes áreas y departamentos, para el desarrollo integral del centro de trabajo

HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS

- Promotor de Proyectos Inclusivos y Educativos
- Promotor y Gestor Cultural
- Formulación de Programas Operativos
- Logística y Producción de Eventos Artístico Culturales
- Dirección, Producción y Guionismo en Radio, Teatro y Cine

CURSOS

Lo invisible de la Radio. Guión y locución
 Creatividad Radifónica
 Producción Radifónica
 i-Radiando Nuestra Cultura. Producción y guión
 Instituto Mexicano de la Radio
 2005-2006

Promotoría Cultural
 Dirección de Cultura e Identidad Municipal,
 H. Ayuntamiento de Ecatepec de Morelos
 2007

Gestión Cultural
 Consejo Nacional para la Cultura y las Artes e Instituto Mexiquense de Cultura
 2010

El otro y yo. Integración y participación comunitaria. Procesos Creativos Comunitarios para la Educación Artística
 Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo
 2013

Diplomado Prevención de la Discapacidad al Nacimiento
 Universidad Tecnológica Virtual Santa Catarina
 2013-2014

Inclusión y Discapacidad
 Claves para una atención pública sin discriminación

El ABC de la accesibilidad web
 Jóvenes, tolerancia y no discriminación

Pautas para un periodismo incluyente
 Diversidad sexual, inclusión y no discriminación

Tolerancia y diversidad de creencias con enfoque antidiscriminatorio
 Migración y xenofobia

Principios de la educación inclusiva
 Discriminación a personas que viven con VIH y SIDA

1, 2, 3 por todas las niñas, niños y adolescentes y sus derechos sin discriminación
 Medidas para la igualdad en el marco de la Ley para Prevenir y Eliminar la Discriminación

?Cómo promover la inclusión y la no discriminación en la escuela?
 Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación
 2018-2020

trabajo ante COVID-19
 Ciudadado de la salud mental en situaciones de emergencia
 Prevención y vigilancia de brotes en empresas
 Instituto Mexicano del Seguro Social
 2020

EXPERIENCIA LABORAL

Coordinador del Área Técnica del Instituto Municipal para el Desarrollo e Inclusión de las Personas con Discapacidad
 H. Ayuntamiento de Tizayuca, Hidalgo | Enero de 2018 a la actualidad

- Elaboración de Programas Operativos. Cumpliendo con las líneas de acción y metas de manera satisfactoria
 - Enlace ante el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación para la coordinación de cursos en línea. Se han impartido 14 cursos y capacitado a 300 funcionarios públicos
 - Coordinador del Programa Pláticas extramuros. Charlas de sensibilización en temas de inclusión y no discriminación. Se han impartido a más de 2500 alumnos de nivel básico y nivel medio superior del Municipio
 - Coordinador del Taller de Danza Inclusiva. Primer grupo de ballet clásico dirigido a personas con discapacidad
 - Enlace con la Unidad de Transparencia Municipal. Cumpliendo con los indicadores de evaluación y seguimiento del Instituto de manera satisfactoria
- Productor, Guionista y Locutor**
 Instituto Mexicano de la Radio (IMER) | Agosto de 2004 a Abril de 2007
- Productor y coordinador de Línea Ciudadana. Serie de capsulas, dedicadas a promover la opinión pública y difundir la labor que realizan las instituciones culturales, investigadores y sociedad civil
 - Productor, guionista y locutor: La Cocina de Nuestros Ancestros y La Sazón. Programas dedicados a la promoción y difusión de gastronomía, identidad, patrimonio tangible e intangible de nuestro país

Docente
 Escuela Internacional de Nuevas Profesiones Senda 2000 | Agosto de 2007 a Julio de 2012

- Bachillerato Tecnológico en Comunicación

- Coordinador de actividades cinematográficas. Realizando la curaduría y realización de los ciclos de la Brigada de Cine en Movimiento Tomando las Calles
- Coordinador de actividades artístico culturales. Festivales Internacionales, Ferias de Libro y Exposiciones

Coordinador Apetron Colectivo

Octubre de 2016 a la actualidad

- Gestión, promoción y realización de actividades artístico culturales, tales como, Festivales Internacionales de las diversas disciplinas de las Bellas Artes (teatro, danza, música, letras, cine y artes plásticas)

Coordinador del Área Técnica de la Dirección de Educación

H. Ayuntamiento de Tizayuca, Hidalgo | Septiembre de 2012 a Diciembre de 2017

- Elaboración de Programas Operativos. Cumpliendo con las líneas de acción y metas de manera satisfactoria
- Enlace con la Unidad de Transparencia Municipal. Cumpliendo con los indicadores de evaluación del Instituto de manera satisfactoria
- Se abrieron 35 nuevas escuelas de nivel básico, nivel medio y nivel superior, siendo el Municipio con mayor índice de creación de espacios educativos

FORMACIÓN ACADÉMICA

Comunicación
 Facultad de Estudios Superiores Acatlán (UNAM)
 2001-2005